Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение детский сад №29 «Ёлочка»



Проект «Русское подворье»

Руководитель проекта:

Емельянова Ирина Петровна

г. Нижневартовск, 2023 г.

Название проекта: «Русское подворье»

Актуальность: В нашем современном мире, во время развития высочайших информационных технологий, люди все реже вспоминают культуру и быт наших предков. Дети практически не посещают музеи, предметы старины сохранились в единичных экземплярах, люди не проявляют интерес к истории своей малой родины. Поэтому духовно-нравственное воспитание у дошкольников имеют большое значение в современном обществе. Знание ребёнком традиций и обычаев, обеспечивает закрепление в душе ребёнка особенностей национального характера, представления о доброте, красоте. Знакомство дошкольников с историей и культурой нашего народа позволит нашим детям почувствовать себя частью русского народа, ощутить гордость за свою страну, богатую славную традициями.

Цель: Знакомство детей дошкольного возраста с культурой и бытом русского народа, гармоничное развитие и воспитание гражданина России, способного сохранять и приумножать социокультурный опыт Отечества.

Сроки: октябрь - ноябрь

Тип проекта: групповой, краткосрочный.

Вид проекта: познавательный, творческий.

Задачи проекта:

- Познакомить детей с жилищем русского человека в старину, в процессе изготовления макета «Русское подворье», формировать представления о специфике традиционной русской избы, ее убранством, предметами быта, с дворовыми постройками и их назначением, с особенностями строительства.

- Систематизировать детские представления о труде крестьян.

- Познакомить с ролью домашних животных в жизни человека, воспитывать бережное, заботливое отношение к животным.

- Приобщение всех участников образовательных отношений (дети, родители, педагоги) к вечным непреходящим духовно-нравственным ценностям через совместную деятельность.

- Воспитывать у детей способность видеть необходимость повседневного труда и умение ценить труд других людей.

- Воспитывать добропорядочность в детях, любовь к своей малой родине.

Предполагаемый результат:

- У детей сформированы элементарные знания по теме «Русское подворье».

- Сформированы базовые духовно - нравственные ценности, представления о культуре русского народа, его традициях и обычаях.

- Освоен социокультурный опыт и приобретены важные личностные качества, необходимые для жизни, основы добросовестного и творческого отношения к труду.

- У всех участников образовательного процесса выработана активная жизненная позиция, устойчивая и бескорыстная привязанность к своему Отечеству, малой Родине, семье, сверстникам и соотечественникам.

Участники проекта: воспитатели, родители и дети старшего дошкольного возраста.

В основе концепции экспозиции лежит создание макета «Русское подворье», который позволяет применить полученные в процессе реализации проекта знания об истории русского народа, его наследии при организации непосредственной образовательной деятельности и обогащении духовно-нравственной личности детей на основе общечеловеческих социокультурных ценностей.

ОПИСАНИЕ ПРОЕКТА



Чем дальше в будущее смотрим,
Тем больше прошлым дорожим.
И в старом красоту находим,
Хоть новому принадлежим.

Из истории… Подворье – двор, который имеет несколько строений (для проживания, для хранения продуктов, орудий труда и быта, для содержания животных). Внешний и внутренний вид двора: сени (холодная комната), повалуши (холодные кладовые), горница (светлая комната, в ней принимали гостей).

Жилище для человека во все времена было неотъемлемой частью его жизни.

Издревле жилище спасало человека от непогоды, диких зверей. Деревянная изба была самым распространённым жилищем русского крестьянина. Сегодня мы расскажем вам о русской избе.





Слово «изба» употребляется в русских летописях, начиная с самых древнейших времен.

В избе была печь – самый важный элемент в жилище крестьян, потому что печь кормила, грела, лечила и была кроватью для стариков и детей. От печи поверху над потолком делали полати. На них в основном спали дети. Мебель в доме была самая простая и необходимая: лавки – на них сидели и спали, столы, сундуки – в них хранилась одежда и бельё. Около печи висели посудные полки. Иконы находились в «красном углу».

Строительство дома для крестьянина было знаменательным событием. При этом для него было важно не только решить чисто практическую задачу - обеспечить крышу над головой для себя и своей семьи, но и так организовать жилое пространство, чтобы оно было наполнено жизненными благами, теплом, любовью покоем. Такое жилище можно соорудить, по мнению крестьян, лишь следуя традициям предков, отступления от заветов отцов могли быть минимальными.



Колодец был культовым сооружением на Руси, и немудрено, ведь вода – основа жизни, и без неё обойтись не могли и в подворье. А ещё он с давних пор является объектом для различных легенд и поверий. Вот некотрые из них:

- Если в кололец бросить мох – пойдет дождь.
- Над ним есть нельзя и плямкать губами (при доставании воды) – жабы в нём заведутся.

- Копать его нужно там, где по зорям первый туман ложится.
- Плевать в него – к большим неприятностям.
- Если в декабре вода в колодце тихая, то это к тихой зиме, вода шумная – зима будет морозная с метелями и бурями.
- Чтобы вода в нём была чистая не испортилась, нужно на день Ильи пророка освятить воду и вылить в колодец, на Спас освятить сам колодец.
- Если в него бросить снег, собранный вечером на Крещение – весь год будет вода.



К хозяйственным постройкам подворья относятся также строения, в которых помещаются различные механизмы, перемалывающие зерно на муку или обдирающие и измельчающие его в крупу - мельница.

Ветряную мельницу ставили на пригорке, потому что там сильнее ветер. Сила ветра передаётся жерновам и они измельчают пшеницу в муку.

Мельница - древний символ, который заключает в себе стихию воды, ветра и воздуха, а также олицетворяет сбор урожая и плодородие, по-прежнему хранит в себе все ее тайны и загадки, и не перестает завораживать сердца и души людей.

На Руси церковь ставили на возвышенность, чтобы её было видно издалека. Наряду с каменным храмостроительством, с глубокой древности возводились и деревянные храмы

Благодаря доступности материала, деревянные храмы строились повсеместно. Вместе с тем, потребность в храмах была огромной, и деревянное храмостроительство, благодаря умению славянских мастеров, восполнило ее. Архитектурные формы и технические решения деревянных храмов отличались такой законченностью и совершенством, что это вскоре стало оказывать значительное влияние на каменное зодчество.





Скотный двор еще одна неотъемлемая часть русского подворья. В него входили обычно скотный двор, хлевы для коров, лошадей, мелкого скота, птичники для кур, уток, гусей, а также дровяной сарай. Над скотным двором обычно размещался сарай для крупного сельскохозяйственного инвентаря, саней, телег, прочих необходимых в хозяйстве вещей. Кроме того, здесь же устраивались сеновал, место для хранения соломы и различные кладовые.

На Руси с баней были связаны все самые важные события: рождение, свадьба, выздоровление после тяжёлой болезни. Так, была такая традиция: обязательно необходимо было посетить баню перед венчанием и на следующий день после свадьбы. Наши предки полагали, что предназначение бани состоит не столько в очищении тела, сколько в очищении души.

Считалось даже, что если больному не помогла баня, то ему уже ничто не поможет. Парную баню на Руси называли мыльней, мовней или влазней.



Жившие в подворье люди - это крестьяне их духовный мир обогащался восприятием природы. В семье воспитывались уважение друг к другу, взаимопомощь, трудолюбие, добросовестность. Развлечения массовые игры, хороводы, прогулки на природе, играли на музыкальных инструментах, в игрушки, которые сами делали из дерева.

Как нам этого сейчас не хватает!


ATHL.
FOOTBALL

